

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
Управление образования администрации города Ульяновска
Средняя школа № 82

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО
учителей развивающего
цикла

Шепелева О.А.
Протокол № 1 от
30 августа .2023 г.

СОГЛАСОВАНО
И.О. зам.директора по
УВР

Бирюкова Т.А.
31 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор Средней
школы № 82

Крючкова О.В.
Приказ № 465/А-Д от
31 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Технология»
для обучающихся 7 классов
составитель программы Краснова
Срок реализации программы 2023-2024 у.г.

Ульяновск 2023

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта основного общего образования и на основе программы: Рабочая программа по технологии (Технологии ведения дома). 7 класс/ сост. О.Н. Логвинова.-2-е изд.-М.: ВАКО, 2016.-48 с.- (Рабочие программы).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение технологии в 7 классе основной школы обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- мотивация учебной деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- нравственно-эстетическая ориентация;
- реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
- развитие готовности к самостоятельным действиям;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- гражданская идентичность (знание о своей этнической принадлежности. Освоение своих национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- сознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации ;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- экологическое сознание (знание основ здорового образа жизни, здоровье сберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам);
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натуральное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- выявление потребностей; проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно- трудовой деятельности и созидательного труда;

коммуникативные УУД:

- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;

регулятивные УУД:

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе; самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия); саморегуляция;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.

Предметные результаты в

Познавательной сфере:

- осуществление поиска и рациональное использование необходимой информации в области проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- владение методами чтения графической информации и способами выполнения чертежа поясного изделия;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующей культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов;

в трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- работа с кухонным оборудованием; планирование процесса труда при приготовлении блюд из молока, молочных и кисломолочных продуктов, из различных видов теста, при сервировке сладкого стола;
- планирование и выполнение технологических операций по снятию мерок, моделированию, раскрою, поузловой обработке поясного изделия;
- подбор материалов и инструментов для выполнения вышивки, росписи по ткани;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг

в мотивационной сфере:

- оценивание способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда; стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда;

в эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;

- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;
в коммуникативной сфере:
- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор средств знаковых систем и средств кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
в физиолого-психологической сфере:
- развитие моторики и координации движений рук с помощью механизмов и машин;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Содержание учебного предмета

ИНТЕРЬЕР ЖИЛОГО ДОМА (8 ч)

Основные теоретические сведения

Освещение жилого дома: основные типы ламп: типы и виды светильников: системы управление светом.

Систематизация, принципы размещения картин и коллекций в интерьере.

Гигиена жилища: виды и последовательность уборки помещений, средства для уборки. Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений. Современные бытовые приборы для уборки помещений: современные технологии и технические средства для создания микроклимата, их виды, назначение.

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «УМНЫЙ ДОМ»

Этапы Проектирования, цель и задачи проектной деятельности.

Практические работы:

Выполнение электронной презентации «ОСВЕЩЕНИЕ ЖИЛОГО ДОМА».

Составление плана генеральной уборки своей комнаты.

Выполнение проекта «УМНЫЙ ДОМ» в форме эскиза или презентации.

Подготовка к защите и защита проекта.

КУЛИНАРИЯ(14 ч)

Основные теоретические сведения:

Блюда из молока и кисломолочных продуктов (2 ч)

Пищевая ценность молока. Значение молока, молочных и кисломолочных продуктов в питании человека.

Блюда из молока, молочных и кисломолочных продуктов. Технология приготовления молочных супов и каш.

Технология приготовления блюд из творога: сырников, вареников, запеканки.

Практическая работа: приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Изделия и теста (6 ч)

Основные теоретические сведения:

Изделия из жидкого теста (блинчики, блины, оладьи, блинный пирог.)

Виды разрыхлителей. Технология приготовления изделий из жидкого теста.

Виды теста и выпечки. Качество продуктов для выпечки, их функции в составе теста. Виды ароматизаторов теста.

Оборудование, инструменты и приспособления различных видов теста. Технология приготовления изделий из пресного слоеного (готового или скороспелого) теста.

Способы формирования печенья из песочного теста.

Практические работы:

Приготовление изделий из жидкого теста. Приготовление изделий из слоеного и песочного теста.

Технологии приготовления сладостей, десертов, напитков (2 ч)

Основные теоретические сведения:

Сладкие блюда в питании человека. Виды десертов. Сахар и его виды, заменитель сахара, пищевая ценность.

Технология приготовления цукатов.

Десерты из шоколада и какао-порошка, технология приготовления «шоколадных трюфелей».

Различные сладкие блюда (безе, суфле, желе, мусс, самбук), технология их приготовления, подача готовых блюд. Продукты и желирующие вещества, используемые для приготовления сладких блюд.

Сладкие напитки. Технология приготовления компота, морса, киселя.

Практическая работа

Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет (2 ч)

Основные теоретические сведения

Составление меню сладкого стола. Правила подачи десерта. Эстетическое оформление стола.

Правила использования столовых приборов при подаче десерта, торта, мороженого, фруктов.

Правила этикета на торжественном приеме: приглашение, поведение за столом.

Практическая работа

Разработка приглашения на торжество в редакторе Microsoft Word.
ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ПРАЗДНИЧНЫЙ СЛАДКИЙ СТОЛ» (2ч)
ОСНОВНЫЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

Возможная проблемная ситуация. Разработка меню для праздничного стола.

Расчет расходов продуктов. Выполнение эскизов украшения праздничного стола. Оформление сладких блюд и подача их к столу.

ПРАКТИЧЕСКАЯ

РАБОТА

Выполнение и защита проекта « Праздничный сладкий стол». Самооценка и оценка проекта.

Создание изделий из текстильных материалов (28 ч)

Элементы материаловедения(2 ч)

Основные теоретические сведения

Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства. Технология производства шерстяных и шелковых тканей. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей по сырьевому составу.

Ассортимент шерстяных и шелковых тканей.

Практическая работа Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

Конструирование поясной одежды (6 ч)

Основные теоретические сведения

Виды поясной одежды. Юбка в народном костюме. Виды тканей, используемых для пошива юбок. Конструкция юбки (прямая, клиньевая, коническая). Мерки, необходимые для построения основы чертежа прямой юбки. Правила снятия мерок для построения чертежа юбки. Правила снятия мерок для построения чертежа юбки. Правила снятия мерок для построения чертежа прямой юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину (по своим меркам).

Способы моделирования прямой юбки. Выбор модели с учетом особенностей фигуры. Моделирование юбки расширением к низу, со складками (односторонние складки, двусторонние (встречные) складки).

Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод или Интернета. Определение индивидуального размера (российский и европейский размерный ряд). Чтение чертежа и перенос контура чертежа на кальку.

Практические работы Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение чертежа юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование юбки в соответствии с выбранным фасоном. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод и подготовка ее к раскрою.

Швейные ручные работы (2 ч)

Основные теоретические сведения.

Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иглами, булавками, ножницами. Терминология ручных работ. Подшивание: прямыми, косыми, крестообразными стежками.

Практическая работа. Изготовление ручных швов.

Технология машинных работ (2 ч)

Основные теоретические сведения. Приспособления к швейной машинке: лапки для пришивания пуговиц, потайной застежки-молнии, для потайного подшивания. Лапка для обметывания петель. Приемы обработки среза изделия косой бейкой.

Виды окантовочного шва: с закрытыми срезами, с открытым срезом. Безопасные приемы труда при работе на швейной машине.

Практическая работа. Изготовление образцов машинных швов.

Творческий проект «Праздничный наряд»(16ч)

Основные теоретические сведения. Проектирование праздничного наряда: выбор лучшей идеи (модели юбки) и обоснование.

Организация рабочего места для работ. Последовательность и приемы раскроя поясного швейного изделия. Подготовка ткани и выкройки к раскрою. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия: правила раскладки выкроек на ткани, раскладка выкроек на ворсовой ткани, на ткани в клетку, в полоску, обмеловка, контрольные надсечки.

Обработка деталей кроя. Дублирование деталей с использованием флизелина, дублера, клеевой прокладки.

Сборка поясного швейного изделия. Технология обработки вытачек, складок. Технология притачивания застежки молнии. Технология притачивания застежки-молнии. Технология обработки боковых срезов, пояса, нижнего среза юбки.

Влажно-тепловая обработка швейного изделия. Подготовка доклада к защите проекта.

Практические работы. Подготовка ткани к раскрою и раскрой проектного изделия. Обработка среднего(бокового) шва юбки с застежкой молнией. Обработка складок, вытачек. Примерка изделия и устранение дефектов. Обработка верхнего среза прямым притачным поясом. Обработка нижнего среза юбки (потайными стежками). Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль, оценка и самооценка качества готового изделия. Защита проекта.

Художественные ремесла (20 ч)

Ручная роспись тканей (4 ч)

Основные теоретические сведения. Виды росписи по ткани. Художественные особенности различных техник росписи по ткани. Технология росписи по ткани «холодный батик».

Практические работы. Выполнение образца росписи по ткани в технике холодного батика.

Ручные стежки и швы на их основе. Вышивка (8 ч)

Основные теоретические сведения. Вышивка, как один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства в России. Вышивка в народном костюме. Применение вышивки в современном костюме, интерьере. Организация рабочего места для ручного шитья. Виды вышивки. Материалы и оборудование для вышивки. Виды ручных стежков (прямые, петлеобразные, петельные, косые, крестообразные).

Виды счетных швов (крест, гобеленовый, болгарский крест).

Виды вышивки по свободному контуру (гладьевые швы).

Вышивка лентами: материалы, инструменты, приспособления. Приемы вышивки лентами. Практические работы. Выполнение образцов швов. Выполнение образца

вышивки швом крест. Выполнение образцов вышивки гладью. Выполнение образца вышивки лентами.

Творческий проект «Подарок своими руками» (8 ч)

Основные теоретические сведения. Исследование проблемы, определение цели и задач проекта. Выбор техники выполнения проекта. Разработка технологической карты, расчет затрат на изготовление изделия. Подготовка к защите проекта, оценка и самооценка.

Практические работы. Выполнение проекта «Подарок своими руками». Защита проекта.

Тематическое планирование по учебному предмету «Технология: технология ведения дома» составлено на один год обучения для 7 классов: (70 часов)

Название раздела	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы
Введение. Интерьер жилого дома	1.1. Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере	2
	1.2. Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки	2
	1.3. Творческий проект «Умный дом». Обоснование проекта	2
	1.4. Защита проекта «Умный дом»	2
Кулинария	2.1. Блюда из молока и кисломолочных продуктов	2
	2.2. Изделия из жидкого теста. Виды теста и выпечки. Практическая работа «Приготовление блюд из жидкого теста, творога»	2
	2.3. Изделия из пресного слоеного теста. Изделия из песочного теста	2
	2.4. Практическая работа «Приготовление изделий из слоеного и песочного теста»	2
	2.5. Технология приготовления сладостей, десертов, напитков. Практическая работа «Приготовление сладких блюд и напитков»	2
	2.6. Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет. Групповой творческий проект «Праздничный сладкий стол». Разработка меню	2
	2.7. Выполнение и защита проекта «Праздничный сладкий стол»	2
Создание изделий из текстильных материалов	3.1. Текстильные материалы из волокон животного происхождения. Практическая работа «Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств»	2
	3.2. Конструирование поясной одежды. Практическая работа «Снятие мерок для построения чертежа поясного швейного изделия»	2
	3.3. Практическая работа «Построение чертежа юбки в масштабе 1:4». Практическая работа «Построение чертежа юбки в натуральную величину и по своим меркам»	2
	3.4. Моделирование поясной одежды. Практическая работа «Моделирование	2

	юбки в соответствии с выбранным фасоном»	
	3.5. Швейные ручные работы. Практическая работа «Изготовление образцов ручных швов». Техника безопасности при выполнении ручных работ	2
	3.6. Технология машинных работ. Практическая работа «Изготовление образцов машинных швов». Техника безопасности при выполнении машинных работ	2
	3.7. Творческий проект «Праздничный наряд». Обоснование проекта	2
	3.8. Раскрой поясного швейного изделия. Практическая работа «Раскрой поясного швейного изделия»	2
	3.9. Примерка поясного изделия, выявление дефектов. Практическая работа «Дублирование деталей юбки»	2
	3.10. Практическая работа «Обработка среднего (бокового) шва юбки с застежкой-молнией»	2
	3.11. Практическая работа «Обработка складок, вытачек»	2
	3.12. Практическая работа «обработка верхнего среза прямым притачным поясом. Практическая работа «Обработка нижнего среза юбки»	2
	3.13. Влажно-тепловая обработка готового изделия. Контроль качества изделия. Подготовка проекта к защите.	2
	3.14. Защита проекта «Праздничный наряд». Контроль и самооценка изделия	2
Художественные ремесла	4.1. Ручная роспись тканей. Технология росписи ткани в технике холодного батика	2
	4.2. Практическая работа «Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика»	2
	4.3. Ручные стежки и швы на их основе. Виды ручных стежков. Практическая работа «Выполнение образцов швов»	2
	4.4. Виды счетных швов. Практическая работа «Выполнение образца вышивки швом крест»	2
	4.5. Виды гладьевых швов. Практическая работа «Выполнение образцов вышивки гладью»	2
	4.6. Вышивка лентами. Практическая работа «Выполнение образца вышивки лентами»	2
	4.7. Творческий проект «Подарок своими руками». Обоснование проекта	2
	4.8. Разработка технологической карты. Выполнение проекта	2
	4.9. Выполнение проекта. Подготовка проекта к защите	2
	4.10. Защита проекта «Подарок своими руками». Подведение итогов	2
	Итого:	70

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№п /п	Дата проведения		Тема урока	тип, вид урока	Результаты обучения (Требования к уровню подготовки)			домашнее задание	Примечание
	план	факт			Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД		
Раздел «Интерьер жилого дома» (8 часов)									
1,2			Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере	Урок открытая нового знания	<i>Знания:</i> о требованиях к уровню освещения, типах и видах светильников; способах размещения коллекций. <i>Умения:</i> выполнять эскиз (план) размещения светильников в жилом помещении с учетом всех требований, анализировать варианты размещения коллекций	<i>Познавательные:</i> исследовательская деятельность, определение понятий, сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, планирование, рефлексия, воле 12ая регуляция. <i>Коммуникативные:</i> диалог, сотрудничество, умение ставить вопросы	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, познавательного интереса, эстетических чувств, смыслообразования; нравственно-эстетическая ориентация	Прочитать стр. 5-11	
3,4			Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки	Урок обобщения и систематизации знаний	<i>Знания:</i> о санитарно-гигиенических требованиях к помещению, бытовых приборах для уборки помещений и создания микроклимата. <i>Умения:</i> составлять план уборки	<i>Познавательные:</i> определение понятий, сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, смысловое чтение, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, познавательного интереса, эстетических чувств, смыслообразования; нравственно-эстетическая ориентация	Прочитать стр. 16-21	

					помещения, выполнять уборку с использованием бытовых приборов	ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция. <i>Коммуникативные:</i> диалог, сотрудничество			
5,6			Творческий проект «Умный дом». Обоснование проекта	Урок развивающего контроля	<i>Знания:</i> о цели и задачах, этапах проектирования. <i>Умения:</i> находить информацию в поисковых системах Интернета, выполнять проект по теме «Интерьер»	<i>Познавательные:</i> определение понятий, смысловое чтение, сопоставление, анализ, исследовательская и проектная деятельность, построение цепи рассуждений, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция. <i>Коммуникативные:</i> диалог, проявление инициативы, сотрудничество	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования, реализация творческого потенциала, развитие готовности к самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия	Разработать технологическую документацию проекта	
7,8			Защита проекта «Умный дом»	Урок рефлексии	Учебного проектирования, саморазвития личности	<i>Знания:</i> о правилах защиты проекта; функциональных возможностях приборов и систем управления «Умный дом» <i>Регулятивные:</i> рефлексия, оценка, самооценка <i>Коммуникативные:</i> диалог, сотрудничество	Познавательные: построение цепи рассуждений, умение делать выводы Регулятивные: рефлексия, оценка, самооценка Коммуникативные: диалог, сотрудничество	Формирование самомотивации при защите проекта, реализация творческого потенциала	
Раздел «Кулинария» (14 часов)									

9, 10			Блюда из молока и кисло-молочных продуктов	Урок открытия нового знания	<p><i>Знания:</i> о санитарно-гигиенических требованиях, безопасных приемах работы на кухне, о питательной ценности молочных и кисломолочных продуктов, технологии приготовления блюд из молока, творога.</p> <p><i>Умения:</i> соблюдать правила безопасной работы на кухне, знать технологию приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов</p>	<p><i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, умение классифицировать, смысловое чтение.</p> <p><i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> диалог, умение слушать и выступать</p>	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования, экологического сознания; воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	Прочитать стр. 25-30	
11, 12			Изделия из жидкого теста. Виды теста и выпечки. Практическая работа «Приготовление блюд из жидкого теста, творога»	Урок обобщения и систематизации знаний	<p><i>Знания:</i> о требованиях, предъявляемых к качеству продуктов для выпечки изделий из жидкого теста, к качеству посуды и инвентаря; о технологии приготовления блинов, блинчиков, оладий.</p> <p><i>Умения:</i> выпекать изделия из жидкого теста с соблюдением технологии приготовления</p>	<p><i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</p> <p><i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества</p>	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования, экологического сознания; воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	Прочитать стр. 31-35	

13, 14			Изделия из пресного слоеного теста. Изделия из песочного теста	Урок открытия нового знания	<i>Знания:</i> о видах теста, о технологии приготовления различных изделий из теста. <i>Умения:</i> составлять технологические карты приготовления изделий из слоеного и песочного теста	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, смысловое чтение. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования, экологического сознания; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда	Разработать технологическую карту приготовления торта	
15, 16			Практическая работа «Приготовление изделий из слоеного и песочного теста»	Урок развивающего контроля	<i>Знания:</i> о технологии приготовления изделий из слоеного и песочного теста, правилах безопасного труда, санитарно-гигиенических нормах. <i>Умения:</i> готовить песочное и слоеное (быстрое) тесто, разделять, выпекать изделия, соблюдая санитарно-гигиенические нормы, правила безопасных приемов работы на кухне	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ, умение классифицировать, построение цепи рассуждений, работа с таблицами. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования, экологического сознания; реализация творческого потенциала, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	Прочитать стр. 39-40	
17, 18			Технология приготовления сладостей,	Урок обшем етодол	<i>Знания:</i> о способах приготовления сладостей, десертов,	<i>Познавательные:</i> анализ, умение делать выводы, поиск информации с	Формирование нравственно-этической ориентации,	Разработать меню сладкий блюдо	

			десертов, напитков. Практическая работа «Приготовление сладких блюд и напитков»	огичес койнап рав ленно сти	сладких напитков, требованиях к качеству готового блюда. Умения: готовить сладкие напитки, десерты, используя технологическую карту	использованием ресурсов библиотек и Интернета. Регулятивные: целеполагание, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, организация учебного сотрудничества, толерантность	познавательного интереса; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда		
19, 20			Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет. Групповой творческий проект «Праздничный сладкий стол». Разработка меню	Урок развивающег о контро ля	Знания: о калорийности продуктов, сервировке сладкого стола, правилах этикета при подаче и употреблении десертов, фруктов, пирожных, об этапах выполнения проекта. Умения: сервировать сладкий стол	Познавательные: анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования; реализация творческого потенциала, овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда	Выполнить технологическую документацию проекта	
21, 22			Выполнение и защита проекта «Праздничный сладкий стол»	Урок рефлексии	Знания: о сервировке праздничного сладкого стола, правил защиты проекта. Умения: готовить сладкие блюда, десерты,	Познавательные: сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;	Повторить раздел	

					сервировать стол, защищать проект	регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, проявление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умение слушать и выступать	воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации		
Тема раздела: Создание изделий из текстильных материалов (28 часов)									
23, 24			Текстильные материалы из волокон животного происхождения . Практическая работа «Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств»	Урок открытия нового знания	<i>Знания:</i> о технологии производства тканей из волокон животного происхождения, шерстяных и шелковых тканей. <i>Умения:</i> определять состав тканей по их свойствам; подбирать ткань для изготовления швейного изделия	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование нравственно-этической ориентации, познавательного интереса; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда; воспитание трудолюбия	Подобрать коллекцию тканей из натуральных волокон. Прочитать стр.55-61	
25, 26			Конструирование поясной одежды. Практическая работа «Снятие мерок для построения чертежа поясного швейного изделия»	Урок обобщения и систематизации знаний	<i>Знания:</i> о видах поясной одежды, правилах измерения и условных обозначениях для построения чертежа поясного швейного изделия (прямой юбки). <i>Умения:</i> снимать мерки и записывать с помощью условных сокращений	<i>Познавательные:</i> сопоставление, рассуждение, анализ, умения классифицировать, делать выводы, выбор способов решения задач. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i>	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования; реализация творческого потенциала; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда	Подобрать модель изделия. Прочитать стр. 63-65	

						диалог, монолог, организация учебного сотрудничества			
27, 28			Практическая работа «Построение чертежа юбки в масштабе 1:4». Практическая работа «Построение чертежа юбки в натуральную величину и по своим меркам»	Урок общеметодологической направленности	<i>Знания:</i> об общих правилах построения чертежей швейного изделия. <i>Умения:</i> выполнять чертеж швейного изделия в масштабе 1: 4 и в натуральную величину	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, работа с графической информацией. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявление технико-технологического и экономического мышления, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	Доработать чертеж, выполнить выкройку	
29, 30			Моделирование поясной одежды. Практическая работа «Моделирование юбки в соответствии с выбранным фасоном»	Урок общеметодологической направленности	<i>Знания:</i> о способах моделирования поясной одежды. <i>Умения:</i> выполнять моделирование поясной одежды (прямой юбки) в соответствии с замыслом	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умение работать по алгоритму, работа с графической информацией. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, смыслообразования; реализация творческого потенциала	Выполнить эскиз юбки. Прочитать стр.69-74	
31,			Швейные	Урок	<i>Знания:</i> о приемах	<i>Познавательные:</i>	Формирование	Оформить	

32			ручные работы. Практическая работа «Изготовление образцов ручных швов». Техника безопасности при выполнении ручных работ	открытие новых знаний	выполнения ручных работ, терминологии, правилах безопасной работы. <i>Умения:</i> выполнять прямые, косые, крестообразные стежки для подшивания изделий	сопоставление, рассуждение, умения классифицировать, объяснять процессы, работа с графической информацией. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявление технико-технологического и экономического мышления, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	коллекцию ручных швов. Прочитать стр. 81-83	
33, 34			Технология машинных работ. Практическая работа «Изготовление образцов машинных швов». Техника безопасности при выполнении машинных работ	Урок открытия новых знаний	<i>Знания:</i> о приспособлениях к швейной машине, терминологии, применяемой при выполнении машинных работ, о правилах безопасного труда на швейной машине. <i>Умения:</i> выполнять образцы швов с использованием различных приспособлений к швейной машине	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, работа с графической информацией. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявление технико-технологического и экономического мышления, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	Оформить коллекцию машинных швов. Прочитать стр. 83-88	
35, 36			Творческий проект «Праздничный наряд». Обоснование проекта	Урок развития навыков контроля	<i>Знания:</i> об алгоритме учебного проектирования, о технологической последовательности изготовления швейного изделия.	<i>Познавательные:</i> выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений, поиск информации с использованием	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявление	Продумать тему, цели, объект, предмет проекта	

					Умения: определять проблему проекта, цель, задачи, планировать выполнение работы	ресурсов библиотек и Интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, учебное сотрудничество	технико-технологического и экономического мышления		
37, 38			Раскрой поясного швейного изделия. Практическая работа «Раскрой поясного швейного изделия»	Урок общеметодологической направленности	<i>Знания:</i> о приемах и последовательности раскроя поясного швейного изделия. <i>Умения:</i> выполнять подготовку выкройки и ткани к раскрою, раскладку выкроек на ткани, выкраивать детали швейного изделия, дублировать необходимые детали клеевой прокладкой	<i>Познавательные:</i> выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений, поиск информации, работа с графической информацией. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка, целеудержание. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, учебное сотрудничество	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	Прочитать стр. 78-81	
39, 40			Примерка поясного изделия, выявление дефектов. Практическая работа «Дублирование	Урок общеметодологической направленности	<i>Знания:</i> о правилах подготовки кроя к первичной примерке и способах устранения дефектов. <i>Умения:</i> выполнять	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, работа по алгоритму (плану) <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия и	Прочитать стр. 96-98	

			деталей юбки»		первичную примерку изделия, выявлять и устранять дефекты, дублировать детали кроя клеевой прокладкой	моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка, целеудержание. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог	ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления		
41, 42			Практическая работа «Обработка среднего (бокового) шва юбки с застежкой-молнией»	Урок общеметодической направленности	<i>Знания:</i> о технологии притачивания застежки-молнии, о применяемых приспособлениях. <i>Умения:</i> выполнять обработку среднего (бокового) шва с застежкой- молнией	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	Доработать средний шов юбки	
43, 44			Практическая работа «Обработка складок, вытачек»	Урок общеметодической направленности	<i>Знания:</i> о технологии обработки складок, вытачек. <i>Умения:</i> выполнять обработку складок, вытачек	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	Доработать обработку складок и выточек юбки	
45, 46			Практическая работа	Урок общеметодической направленности	<i>Знания:</i> о технологии	<i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ,	Формирование мотивации и	Доработать пояс, обработать	

			«Обработка верхнего среза прямым притачным поясом». Практическая работа «Обработка нижнего среза юбки»	это дологической направленности	обработки верхнего среза юбки прямым притачным поясом, технологии обработки нижнего среза юбки потайными стежками. <i>Умения:</i> выполнять обработку верхнего среза юбки прямым притачным поясом, нижнего среза юбки потайными стежками	выбор способов решения задачи. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, организация учебного сотрудничества	самотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	нижний срез юбки	
47, 48			Влажно-тепловая обработка готового изделия. Контроль качества изделия. Подготовка проекта к защите	Урок развивающего контроля	<i>Знания:</i> об алгоритме учебного проектирования, о технологической последовательности изготовления швейного изделия. <i>Умения:</i> анализировать результаты и качество выполненной работы	<i>Познавательные:</i> построение цепи рассуждений, анализ результатов работы. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, учебное сотрудничество	Формирование мотивации и самотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявление технико-технологического и экономического мышления	Подготовить защиту проекта	
49, 50			Защита проекта «Праздничный наряд». Контроль и самооценка изделия	Урок рефлексии	<i>Знания:</i> о правилах защиты проекта. <i>Умения:</i> анализировать достоинства и недостатки проекта по предложенным критериям, выступать с защитой проекта	<i>Познавательные:</i> сопоставление, умение делать выводы, диагностика результатов познавательной деятельности по принятым критериям и показателям. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и	Формирование мотивации и самотивации выполнения проекта, смыслообразования; развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности,	Повторить раздел «Создание изделий из текстильных материалов»	

						моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, проявление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умение слушать и выступать	самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации, самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда		
Раздел: «Художественные ремесла (20 часов)»									
51, 52			Ручная роспись тканей. Технология росписиткани в технике холодного батика	Урок открытия новых знаний	<i>Знания:</i> о технологии ручной росписи ткани, материалах, красителях, приспособлениях. <i>Умения:</i> выполнить эскиз для росписи ткани, подобрать материалы, красители	<i>Познавательные:</i> сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	Прочитать стр. 109-115, подготовить эскиз росписи ткани	
53, 54			Практическая работа «Выполнение образца росписи ткани в технике	Урок обще-методической направленности	<i>Знания:</i> о технологии выполнения росписи ткани в технике холодного батика.	<i>Познавательные:</i> сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным	Оформить работу	

			холодного батика»	ленно сти	<i>Умения:</i> выполнять роспись ткани	созданию технических изделий. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества	действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления		
55, 56			Ручные стежки и швы на их основе. Виды ручных стежков. Практическая работа «Выполнение образцов швов»	Урок общем етодологической направ ленно сти	<i>Знания:</i> о технологии выполнения вышивки прямыми, петельными, косыми, петлеобразными, крестообразными стежками. <i>Умения:</i> выполнять ручные вышивальные стежки	<i>Познавательные:</i> сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий, поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, осознание гражданской идентичности, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	Прочитать стр.116-122	
57, 58			Виды счетных швов. Практическая работа «Выполнение	Урок общем етодологической	<i>Знания:</i> о технологии выполнения счетной вышивки. <i>Умения:</i> выполнять	<i>Познавательные:</i> сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоя-	Прочитать стр. 123-128	

			образца вышивки швом крест»	направленно сти	вышивку швом крест	творческих работ по созданию технических изделий. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества	тельными действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; проявление технико-технологического и экономического мышления		
59, 60			Виды гладьевых швов. Практическая работа «Выполнение образцов вышивки гладью»	Урок общеметодологической направленности	<i>Знания:</i> о технологии выполнения вышивки гладьевыми швами. <i>Умения:</i> выполнять вышивку гладьевыми швами	<i>Познавательные:</i> сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	Прочитать стр. 129-131	
61, 62			Вышивка лентами. Практическая работа «Выполнение образца вышивки лентами»	Урок общеметодологической направленности	<i>Знания:</i> о технологии выполнения вышивки лентами. <i>Умения:</i> выполнять вышивку лентами	<i>Познавательные:</i> сопоставление, самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий.	Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала	Прочитать стр. 136-144	

						<p><i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества</p>	<p>в предметно-практической деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления</p>		
63, 64			<p>Творческий проект «Подарок своими руками». Обоснование проекта</p>	<p>Урок рефлексии</p>	<p><i>Знания:</i> об алгоритме учебного проектирования, технологической последовательности изготовления изделия, декорированного вышивкой. <i>Умения:</i> определять проблему проекта, цель, задачи, планировать выполнение работы</p>	<p><i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умение делать выводы, прогнозировать, работать по алгоритму (плану), поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</p> <p><i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества</p>	<p>Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслообразования; развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления</p>	<p>Продумать тему проекта, цель, объект, предмет, поставить задачи</p>	
65, 66			<p>Разработка технологической карты. Выполнение проекта</p>	<p>Урок обобщения и систематизации знаний</p>	<p><i>Знания:</i> о видах и технологиях вышивки. <i>Умения:</i> разрабатывать узоры для вышивания,</p>	<p><i>Познавательные:</i> сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умение делать выводы, прогнозировать.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p>	<p>Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслообразования; развитие готовности к самостоятельным</p>	<p>Доработать технологическую карту изготовления проекта</p>	

				сти	выполнять вышивку	целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, организация учебного сотрудничества	действиям, реализация творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности; воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления		
67, 68			Выполнение проекта. Подготовка проекта к защите	Урок развивающего контроля	<i>Знания:</i> об алгоритме учебного проектирования, технологической последовательности изготовления изделия. <i>Умения:</i> анализировать результаты и качество выполненной работы	<i>Познавательные:</i> построение цепи рассуждений, анализ результатов работы. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, монолог, учебное сотрудничество	Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслообразования; развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-продуктивной деятельности, воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, проявление технико-технологического и экономического мышления	Доработать проектное изделие	
69, 70			Защита проекта «Подарок своими руками». Подведение итогов	Урок рефлексии	<i>Знания:</i> о правилах защиты проекта. <i>Умения:</i> анализировать достоинства и недостатки проекта по предложенным критериям, выступать с защитой проекта	<i>Познавательные:</i> сопоставление, умение делать выводы. <i>Регулятивные:</i> целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и	Формирование мотивации и самомотивации выполнения проекта, смыслообразования; развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциала в предметно-		

						самооценка. <i>Коммуникативные:</i> диалог, проявление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умение слушать и выступать	продуктивной деятельности, самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации, самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

Календарно-тематическое планирование по технологии (технология ведения дома) 7 класс на 2015-2016 учебный год

№ урока / дата	Раздел программы. Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Основные элементы содержания	Требования к уровню подготовки/ Предметные результаты	УУД Регулятивные. Познавательные. Коммуникативные	Вид контроля	Условия обучения детей с ОВЗ	Домашнее задание// * работа с детьми ОВЗ
Технология домашнего хозяйства (6 часов)									
1-2	Цели курса. Первичный инструктаж по ТБ. Освещение жилого помещения	2	КУ ПР №1	Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 7 классе. Содержание предмета. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в кабинете. Первичный инструктаж на рабочем месте. Типы ламп: лампы накаливания (галогенная	Знать правила поведения в кабинете и ТБ на рабочем месте Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения. Знакомиться с понятием «умный	Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности(п) Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области(л) организация учебного сотрудничества и совместной	Устный опрос	<i>Основное содержание. Устный опрос.</i>	Выполнить электронную презентацию на тему «Освещение жилого дома»// * <i>минимальное количество слайдов - 3</i>

				лампа), люминесцентные, светодиодные. Преимущества и недостатки. Светильники : потолочные, настенные, настольные, напольные . Освещение : декоративное и комбинированное	дом». <i>Пр.р.№1</i> <i>«Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома» (работа в группах)</i>	деятельности с учителем и сверстниками(к)			
3-4	Предметы искусства и коллекции в интерьере	2	КУ	Предметы искусства, коллекции, багет, паспарту. Оформление и размещение картин. Коллекционирование. Профессия дизайнер	Знать Предметы искусства и коллекции. Уметь оформлять и размещать картины. Иметь понятие о коллекционировании и размещении коллекций в интерьере. Знакомиться с профессией дизайнер	Преобразовать познавательную задачу в практическую. Контролировать и оценивать процесс и результат действий.(р) Формулировать собственное мнение и позицию.(к)	Схемы размещения картин (фото) – симметрия, асимметрия	<i>Схемы размещения картин (фото) – симметрия</i>	Стр.12-15, читать // <i>*Инд.- поисковое задание на стр.16</i>
5-6	Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в	2	КУ	Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка. Виды уборки: ежедневная (сухая),	Выполнять генеральную уборку в кабинете технологии. Находить и	Моделирование художественного оформления объекта(п). Дизайнерское	Устный опрос. Работа в группах	<i>Рассказы о видах уборки, средствах гигиены в</i>	Стр.16-18, читать// <i>Инд. -</i>

	помещении		ПР №2	еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения. <i>Пр.р№ 2.Генеральная уборка кабинета технологии</i>	предъявлять информацию о пищевых веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средства. Изучать средства уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине	конструирование изделия(р) Виртуальное и натуральное моделирование (к)		<i>доме</i>	<i>творческое задание на стр.19</i> <i>*выполнение практ. работы- инд.задание</i>
				Электротехника (3 часа)					
7-8	Электротехнические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении	2	КУ	Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный многофункциональный пылесос. Приборы для создания микроклимата: кондиционер, ионизатор-	Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещения.	Осознание роли техники и технологий для прогрессивно развитого общества, формирование целостного представления о техносфере	Тестовая работа	<i>Ответы на вопросы</i>	Стр.19-21 читать, отв. на вопросы 1-3 на стр. 21 (устно) <i>*описание одного из эл.приборов</i>

				очиститель воздуха, озонатор.					
9	Бытовые электроприборы	1	КУ	Подбор современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи	Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении	Стабилизировать эмоциональное состояние. Рассуждать о значении техники в жизни человека Умение задавать вопросы.	Работа в группах – «вопрос – ответ»	<i>Описать значение техники в жизни человека</i>	Поисковое задание на стр.21

Исследовательская и созидательная деятельность по разделу: «Интерьер жилого дома» (3 часа)

10-11	<i>Творческий проект «Умный дом».</i>	2	ЛП	Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе.	Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта	Освоение основ проектно-исследовательской деятельности(п) Осознанный выбор и построение дальнейших индивидуальных траекторий образования на базе осознанного	Контроль выполнения отдельных этапов проекта	<i>Творческая работа по разделу: «Интерьер жилого дома»</i>	Стр.22-26 читать, работа в парах
12	Защита проекта «Умный дом»	1	ЛП	Составные части творческого проекта семиклассников. Этапы выполнения проекта: поисковый	Выполнять проект по разделу : «Интерьер жилого дома». Оформлять	Осознанный выбор и построение дальнейших индивидуальных траекторий образования на базе осознанного	Защита творческого	<i>Защита творческой</i>	<i>Презентация творческого проекта//</i> <i>Инд. задание:</i>

				<p>(подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия. Подготовка презентации, пояснительной записки текста для защиты творческого проекта</p>	<p>портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию творческого проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект.</p>	<p>ориентированы в мире профессий(л) поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемой(к)</p>	о проекта	<i>ой работы</i>	<i>инф. о кисломолочных продуктах в регионе проживания</i>
--	--	--	--	--	--	---	-----------	------------------	--

Раздел Кулинария(12 часов)									
13-14	Блюда из молока и кисломолочных продуктов	2	КУ ЛР №1 ПР№ 3	Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и	Определять качество молока и молочных продуктов органолептическими методами. Определять срок годности кисломолочных продуктов Подбирать инструменты и приспособления для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд. Осваивать безопасные приемы труда при работе с горячими жидкостями. Приготовлять молочный суп, молочную кашу и блюда из творога. Определять качество	Самооценка на основе критериев успешной деятельности (л) Контроль в форме сравнения (р) Инициатива, поиск (к)	Л.р.- Определен ие качества молока и молочных продуктов. Пр.р. Приготовл ение молочного супа, молочной каши или блюда из творога	Пр.р. <i>Рецепт приготов лениямоло чного супа, молочной каши или блюда из творога</i>	Стр.25-30 читать, составить технологиче скую карту №1// <i>инд.</i> <i>поиск.</i> <i>задание на</i> <i>стр.31</i> <i>*инд.</i> <i>задание на</i> <i>стр.30//</i>

				<p>требования к качеству.. Профессия мастер производства молочной продукции.</p>	<p>молочного супа, молочной каши и блюд из творога и других кисломолочных продуктов. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией мастер производства молочной продукции.</p>				
15-16	Изделия из жидкого теста	2	<p>УИН М</p> <p>ЛР№ 2</p> <p>ПР№ 4</p>	<p>Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога.</p>	<p>Знать технологию приготовления жидкого теста.</p> <p>Уметь готовить изделия из жидкого теста. Дегустировать и определять качество готового блюда. Находить и представлять информацию о рецептах блинов, блинчиков и оладий, о народных праздниках,</p>	<p>Предвосхищать результат. Использовать общие приемы решения задачи. Формировать собственную позицию.</p>	<p>Л.р.- Определен ие качества меда.</p> <p>Пр.р.- Приготовл ение изделий из жидкого теста .</p>	<p><i>Пр.р.- Приготов ление изделий из жидкого теста .</i></p>	<p>Стр.31-35 читать//отв. на вопросы 1-4 на стр.35 (устно)// составить технологиче скую карту №2//</p> <p><i>Инд.–поиск. задание на стр.35</i></p>

				Подача их к столу. Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.	сопровожающихся выпечкой блинов .				<i>*оформить карточку с рецептом блинов</i>
--	--	--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	---

17-18	<p>Виды теста и выпечки.</p> <p><i>Технология приготовления изделий из пресного слоеного теста</i></p>	4	УИН М	<p>Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий.</p> <p>Электрические приборы для приготовления выпечки.</p>	<p>Подбирать инструменты и приспособления для приготовления теста, формования и выпечки мучных изделий.</p> <p>Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки.</p>	<p>Осознанное построение речевой речи(п)</p> <p>Способность приодалевать препятствия (Р)</p> <p>Умение выражать мысли (к)</p>	<p>Пр.р.</p> <p>Приготовл ение изделий из пресного слоеного теста.</p> <p>Приготовл ение изделий из песочного теста</p> <p>Оформлени е изделия</p>	<p><i>Пр.р.</i></p> <p><i>Приготов ление изделий из песочного теста</i></p> <p><i>Оформле ние изделия</i></p>	<p>Стр. 35-40</p> <p>читать, оформить технологиче скую карту № 3</p> <p><i>*оформить карточку с рецептом выпечки</i></p>
19-20	<p><i>Технология приготовления изделий из песочного теста.</i></p>		<p>ПРН№ 5</p> <p>ПРН№ 6</p>	<p>Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий.</p> <p>Виды изделий из них.</p> <p>Рецептура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста.</p> <p>Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.</p>	<p>Осваивать безопасные приемы труда. Выбирать и готовить изделия из пресного и соленого теста .Выбирать и готовить изделия из песочного теста.</p> <p>Сервировать стол, дегустировать, проводить оценку качеству выпечки.</p> <p>Знакомиться с профессией кондитер.</p>				

					<p>Находить и представлять информацию о народных праздниках сопровождающихся выпечкой «жаворонков» из дрожжевого теста; о происхождении слова «пряник» и способах создания выпуклого рисунка на пряниках; о классической и современной (быстрой) технологии приготовления слоеного теста ;происхождении традиционных названий изделий из теста.</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

21-22	Технология приготовления сладостей, десертов, напитков.	2	КУ ПРН _№ 7	<p>Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги) Их значение в питании человека. Виды десертов.</p> <p>Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс.</p> <p>Рецептура, технология их приготовления и подача к столу.</p> <p>Профессия кондитер сахаристых изделий.</p>	<p>Подбирать продукты, инструменты и приспособления для приготовления сладостей, десертов и напитков.</p> <p>Планировать последовательность технологических операций по приготовлению изделий. Осваивать труда. Выбирать, готовить и оформлять сладости, десерты и напитки.</p> <p>Дегустировать и определять качество приготовленных сладких блюд.</p> <p>Знакомиться с профессией кондитер сахаристых изделий. Находить и представлять информацию о видах сладостей, десертов и напитков, способах</p>	<p>Задавать вопросы. Ценностное отношение к окружающему миру. Адекватно использовать речь.</p>	<p>Пр.р. Приготовление сладких блюд и напитков (морс)</p>	<p><i>Пр.р. Приготовление сладких блюд и напитков (по выбору)</i></p>	<p>Стр. 43-46 читать// Инд. поиск задание на стр.47</p> <p><i>*оформить карточку с рецептом напитка или сладкого блюда (по выбору)</i></p>
-------	---	---	---------------------------------	--	--	--	--	--	--

					нахождения рецептов для их приготовления. Подбирать столовое белье для сервировки сладкого стола.				
23-24	Сервировка сладкого стола . Праздничный Этикет.	2	КУ ПР№ 8	<p>Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК.</p>	<p>Подбирать столовые приборы и посуду для сладкого стола. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для сладкого стола. Выполнять сервировку сладкого стола, овладевая навыками эстетического оформления. Разрабатывать пригласительный билет на праздник с помощью ПК</p>	<p>Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>Техн.карта- Приготовление блюд праздничного сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Пр.р.- Разработка приглашения на праздник с помощью ПК</p>	<p><i>Разработка меню. Разработка приглашения на праздник с помощью ПК (худ. средств)</i></p>	<p>Стр.48-51 читать, составить технологическую карту № 4</p> <p><i>*оформить карточку с приглашением</i></p>

Исследовательская и созидательная деятельность по разделу: «Кулинария» (4 часа)

25-28	Творческий проект «Праздничный сладкий стол»	4		<p>Понятие о творческой проектной деятельности , индивидуальных и коллективных проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части творческого проекта семиклассников. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия .Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки доклада для защиты творческого проекта</p>	<p>Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта Выполнять проект по разделу: «Кулинария» Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию творческого проекта. Составлять доклад для защиты творческого</p>	<p>Сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности(п) Самостоятельно е определение цели своего обучения, формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности(р) Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками(к)</p>	<p>Оформление портфолио и пояснительной записки к творческому проекту. Выполнение электронной презентации творческого проекта. Защита проекта</p>	<p><i>Оформление портфолио и пояснительной записки к творческому проекту. Выполнение практической части. Защита проекта</i></p>	<p>Оформление проектной документации// Работа над этапами индивидуального проекта или проекта малой группы// *защита проектной работы</p>
-------	---	---	--	---	---	---	---	---	--

					проекта. Защищать творческий проект.				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

Раздел Создание изделий из текстильных материалов (16 часов)

29-30	Свойства текстильных материалов	2	УИН М ЛР№ 3	Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения . виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств ткани из различных волокон.	Составлять коллекции тканей из натуральных волокон животного происхождения . Оформлять результаты исследований . Изучать свойства шерстяных и шелковых тканей. Определять сырьевой состав тканей. Находить и представлять информацию о шелкоткачестве. Оформлять результаты исследований.	Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию	Пр.р. Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств	<i>Пр.р. Определе ние сырьевого состава тканей и изучение их свойств(в ыполнени е работы под руководс тво м учителя)</i>	Стр.55-60 читать, отв. на вопр.1, 4,5 на стр.62 (устно)// Инд. поиск. задания 1-3 на стр.62 * отв. на вопр.2,3 на стр.62
-------	---------------------------------	---	--------------------------	--	---	--	--	--	---

31-32	Конструирование поясной одежды.	2	ИНМ ПР №9	Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.	Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертеж прямой юбки. Находить и представлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды	Составлять план и последовательность действий. Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Оказывать соотношение в сотрудничестве	Пр.р. Снятие мерок. Построение чертежа прямой юбки.	<i>Выполнение практической работы (чертеж) по инд. плану</i>	Стр.63-67 читать// ин. поиск. задание 2 на стр.68 <i>*построение чертежа пояса</i>
33-34	Моделирование поясной одежды.	2	УИН М	Приемы моделирования поясой одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка	Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приемы моделирования юбки с	Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы	Пр.р. Моделирование и подготовка выкройки к	<i>Подготовка выкройки к раскрою по базовой</i>	Стр.69-74 читать// инд. поиск. задание на стр.74

			<p>ПР №10; №11</p>	<p>выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек , журнала мод, с CD- диска и Интернета</p>	<p>расширением книзу. Изучать приемы моделирования юбки со складками.</p> <p>Моделировать проектное швейное изделие. Получать выкройку швейного изделия из журнала мод. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художника по костюму и стилю. Находить и представлять информацию о выкройках</p>	<p>решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>раскрою.</p>	<p><i>основе</i></p>	<p><i>*правила ТБ</i></p>
--	--	--	----------------------------	---	---	--	-----------------	----------------------	---------------------------

35-36	Швейная машина. Технология машинных работ	2	У ПЗ	Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей.	Выполнять чистку и смазку швейной машины Находить и представлять информацию о видах швейных машин Выполнять основные машинные швы, знать технологию обработки среза изделия бейкой, выполнение потайного шва	Целеполагание (р) Прогнозирование (р) Самостоятельное выделение цели.(п) Постановка вопроса.(к)	Зачет по устройству электрической швейной машины	<i>Знать названия и расположение частей швейной машины</i>	Стр.84-88 читать, отв. на вопросы 1-2 на стр.88 (устно) <i>*отв. н вопрос 2 на стр.88</i>
37-44	Технология изготовления швейных изделий: 37-38.Раскрой поясной одежды и дублирование детали пояса. ПРН№12 Технология ручных	8 2	ПР №№ 12,13, 14,15, 16,17, 18	Правила раскладки выкроек поясного изделия. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Правила безопасной работы ножницами, булавками утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой- корсажем. Основные операции при ручных работах,: прикрепление	Выполнять экономную раскладку выкроек поясного изделия на ткани, обмеловку с учетом припусков на швы. Выкраивать косую бейку. Выполнять раскрой проектного	Определение последовательности промежуточных целей (р) Самостоятельное выделение цели (п) Управление поведения партнера (к)	Пр.р.- изготовление образцов ручных швов Пр.р.	<i>Пр.р.- изготовление образцов ручных швов</i> <i>Пр.р. Изготов-</i>	Стр.78-82 читать, знать правила ТБ при работе с ножницами и иглами <i>*знать</i>

<p>работ.ПРН№13</p> <p>39-40.Технология машинных работ.ПРН№14</p> <p>Технология обработки среднего шва юбки с застежкой молнией и разрезом.ПРН№15</p>	<p>2</p>		<p>подогнутого края потайными стежками – подшивание. Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный шов с закрытым срезом и открытым срезом. Технология обработки среднего шва юбки с застежкой молнией и разрезом. Притачивание стежки – молнии и вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней , встречной и бантовой складок. Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки.</p>	<p>изделия. Дублировать деталь пояса клеевой прокладкой корсажем. Выполнять правила безопасной работы ножницами , булавками , утюгом. Изготавливать образцы ручных работ : подшивание прямыми , потайными, косыми и крестообразными стежками. Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки потайного подшивания. Стачивать косую бейку. Изготавливать образцы машинных швов:</p>	<p>Результат и уровень усвоения знаний. (р) Смысловое чтение (п) Умение вести диалог (к)</p> <p>Определение последовательности в работе.(р)</p> <p>Результат и уровень усвоения знаний. (р) Смысловое чтение (п) Умение вести диалог (к)</p> <p>Оценка действий (р) Информационный поиск(п)</p>	<p>Изготовление образцов машинных швов</p> <p>Пр.р. - обработка среднего шва юбки с застежкой молнией</p> <p>Пр.р.- обработка складок.</p> <p>Пр.р. Проведение примерки</p> <p>Пр.р Обработка</p>	<p>ление образцов машинных швов(2 из 3-х на выбор)</p> <p>Пр.р. - обработка среднего шва юбки с застежкой молнией</p> <p>Пр.р.- обработка одного вида складок</p> <p>Пр.р. Проведение примерки</p> <p>Пр.р Обработка юбки после</p>	<p>правила ТБ при работе с ножницами и иглами</p> <p>Правила ТБ при работе на швейной машине</p> <p>Стр.92-95 читать//инд. поиск. задание на стр.96</p> <p>*отв. на вопрос 2 на стр.96</p> <p>Стр.99-102 читать, отв. на вопрос 2 на стр.102//</p>
<p>41-42. Технология обработки складок. ПРН№16</p> <p>Подготовка и проведение примерки поясного изделия.ПРН№17</p>	<p>2</p>		<p>Технология обработки среднего шва юбки с застежкой молнией и разрезом. Притачивание стежки – молнии и вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней , встречной и бантовой складок. Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки.</p>	<p>изделия. Дублировать деталь пояса клеевой прокладкой корсажем. Выполнять правила безопасной работы ножницами , булавками , утюгом. Изготавливать образцы ручных работ : подшивание прямыми , потайными, косыми и крестообразными стежками. Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки потайного подшивания. Стачивать косую бейку. Изготавливать образцы машинных швов:</p>	<p>Результат и уровень усвоения знаний. (р) Смысловое чтение (п) Умение вести диалог (к)</p>	<p>Изготовление образцов машинных швов</p> <p>Пр.р. - обработка среднего шва юбки с застежкой молнией</p> <p>Пр.р.- обработка складок.</p> <p>Пр.р. Проведение примерки</p> <p>Пр.р Обработка</p>	<p>ление образцов машинных швов(2 из 3-х на выбор)</p> <p>Пр.р. - обработка среднего шва юбки с застежкой молнией</p> <p>Пр.р.- обработка одного вида складок</p> <p>Пр.р. Проведение примерки</p> <p>Пр.р Обработка юбки после</p>	<p>правила ТБ при работе с ножницами и иглами</p> <p>Правила ТБ при работе на швейной машине</p> <p>Стр.92-95 читать//инд. поиск. задание на стр.96</p> <p>*отв. на вопрос 2 на стр.96</p> <p>Стр.99-102 читать, отв. на вопрос 2 на стр.102//</p>
<p>43-44. Технология обработки юбки</p>	<p>2</p>		<p>Технология обработки среднего шва юбки с застежкой молнией и разрезом. Притачивание стежки – молнии и вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней , встречной и бантовой складок. Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки.</p>	<p>изделия. Дублировать деталь пояса клеевой прокладкой корсажем. Выполнять правила безопасной работы ножницами , булавками , утюгом. Изготавливать образцы ручных работ : подшивание прямыми , потайными, косыми и крестообразными стежками. Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки потайного подшивания. Стачивать косую бейку. Изготавливать образцы машинных швов:</p>	<p>Результат и уровень усвоения знаний. (р) Смысловое чтение (п) Умение вести диалог (к)</p>	<p>Изготовление образцов машинных швов</p> <p>Пр.р. - обработка среднего шва юбки с застежкой молнией</p> <p>Пр.р.- обработка складок.</p> <p>Пр.р. Проведение примерки</p> <p>Пр.р Обработка</p>	<p>ление образцов машинных швов(2 из 3-х на выбор)</p> <p>Пр.р. - обработка среднего шва юбки с застежкой молнией</p> <p>Пр.р.- обработка одного вида складок</p> <p>Пр.р. Проведение примерки</p> <p>Пр.р Обработка юбки после</p>	<p>правила ТБ при работе с ножницами и иглами</p> <p>Правила ТБ при работе на швейной машине</p> <p>Стр.92-95 читать//инд. поиск. задание на стр.96</p> <p>*отв. на вопрос 2 на стр.96</p> <p>Стр.99-102 читать, отв. на вопрос 2 на стр.102//</p>

	<p>после примерки. ПР№18</p>			<p>Технология обработки выточек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым приточным поясом . Выметывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве.</p> <p>Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия</p> <p>-</p>	<p>краевого, окантовочного с закрытым срезом и с открытым срезом. Обрабатывать средний шов юбки с застежкой молнией на проектном изделии. Обрабатывать одностороннюю встречную или бантовую складку на проектном изделии или образцах. Выполнять подготовку проектного изделия к примерке. Проводить примерку проектного изделия. Устранять дефекты после примерки. Обрабатывать проектное изделие по</p>	<p>Умение выражать мысли (к)</p>	<p>юбки после примерки</p>	<p><i>примерки</i></p>	<p>ВТО</p> <p>*</p> <p><i>Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия</i></p>
--	----------------------------------	--	--	---	---	----------------------------------	----------------------------	------------------------	--

					индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Находить и представлять информацию о промышленном оборудовании для влажно – тепловой обработки изделия.				
Исследовательская и созидательная деятельность по разделу: «Создание изделий из текстильных материалов» (6 часов)									
45-50	Творческий проект «Праздничный наряд» 45-46 Запуск творческого проекта «Праздничный наряд» 47-48 Технологический этап выполнения проекта. Оформление проектной документации	6 2 2		Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части творческого проекта семиклассников. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия .Испытания проектных	Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта Выполнять проект по разделу: «Создание изделий из текстильных материалов» Оформлять	Сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности, самостоятельно определение цели своего обучения, формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности, формирование коммуникативной компетентност	Контроль выполнения этапов проектной работы	<i>Контроль выполнения этапов работы по заданному алгоритму</i>	Стр.103-105 читать, оформление пояснительной записки к проекту Стр.106-108 читать, стр.108, самооценка работы, подготовить защиту

	49-50 Защита творческого проекта «Праздничный наряд»	2		изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки доклада для защиты творческого проекта	портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию творческого проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект.	и в общении и сотрудничестве со сверстниками			работы
Раздел Художественные ремесла (14 часов)									
51-52	Ручная роспись тканей.	2	УИНМ ПРН№ 19	Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика. Профессия художник	Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика. Знакомиться с	Оценка действий (р) Информационный поиск(п) Умение выражать мысли (к) Управление поведения	Пр.р. Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика	<i>Пр.р. Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика (на сырой акварельной</i>	Стр.109-115 читать//инд. поиск. задание на стр.115 <i>*отв. на вопросы2-3</i>

53-54	Ручные стежки и швы на их основе.	2	УИНМ ПРН№ 20	росписи по ткани. Материалы и оборудование для вышивки . приемы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.	профессией художник росписи по ткани. Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батика в различных странах. Выполнять образцы вышивки прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками	партнера (к) Определение последовательности промежуточных целей (р) Самостоятельное выделение цели (п)	Пр.р. Выполнение образцов ручных швов	<i>бумаге)</i> <i>Пр.р. Выполнение образцов ручных швов</i>	<i>на стр.115</i> Стр.116-121 читать, отв. на вопросы3-4 на стр.122// инд. поиск. задание на стр.122
55-56	Вышивание счетными швами	2	УИНМ ПРН№ 21	Материалы и оборудование для вышивки . приемы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.	Подбирать материалы и оборудование для ручной вышивки. Выполнять образцы вышивки прямыми, петлеобразными,	Результат и уровень усвоения знаний. (р) Смысловое чтение (п) Умение вести	Пр.р. Выполнение образца вышивки швом крест	<i>Пр.р. Выполнение образца вышивки швом крест-горизонтальные ряды</i>	Стр.123-126 читать// инд. поиск. задания на стр.128 *отв. на вопр.1 на

				Техника вышивания швом крест	петельными, крестообразными и косыми ручными стежками; швом крест; атласной и штриховой гладью; швами узелок и рококо, атласными лентами. Выполнять эскизы вышивки ручными стежками.	диалог (к)			<i>стр.128</i>
57-58	Вышивание по свободному контуру.	2	УИН М	горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.		Результат и уровень усвоения знаний. (р)	Пр.р. Выполнение образцов вышивки владимирской гладью (2 ветки)	<i>Пр.р. Выполнение образцов вышивки владимирской гладью (1 ветка)</i>	Стр.129-130 // ин. поиск. задание на стр.133
59-60	Атласная и штриховая гладь	2	УИН М	Использование ПК в вышивке крестом.		Смысловое чтение (п)			*выполнить эскиз цветка для вышивки
			ПР№ 22	Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь.	Создавать схемы для вышивки в технике крест на ПК. Знакомиться с профессией вышивальщицы.	Умение вести диалог (к)			
				Швы французский узелок и рококо.			Пр.р. Выполнение образцов вышивки атласной и штриховой гладью	<i>Пр.р. Выполнение образцов вышивки гладью (на выбор)</i>	Стр.131-132 читать, отв. на вопросы 1-3 на стр.133 <i>*отв. на вопр.1,3 на стр.133</i>
61-62	Швы французский узелок и рококо.	2	УИН М			Оценка действий (р)	Пр.р. Выполнение образцов ручных швов по свободному контуру	<i>Пр.р. Выполнение образцов ручных швов по свободному контуру (1 вид)</i>	Стр. 134-136 читать, отв. на вопрос 1 на стр.136// подг. материал для практической работы
			ПР№ 23			Информационный поиск(п)			
						Умение выразить мысли (к)			

63-64	Вышивание лентами	2	УИН М ПРН№ 24	Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые при вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.	Находить и представлять информацию об истории лицевого шитья, истории вышивки лентами в России и за рубежом.	Оценка действий (р) Информационный поиск(п) Умение выражать мысли (к)	Пр.р. Выполнение образца вышивки лентами (по 2 стежка всех видов и по 1 розочке)	<i>Пр.р. Выполнение образца вышивки лентами (по 2 стежка)</i>	Стр.136-143 читать, отв. на вопросы 3-4 на стр.144// инд. поиск. задание на стр.144 *отв. на вопросы 1,4 на стр.144
-------	-------------------	---	----------------------------	---	--	---	--	---	--

Исследовательская и созидательная деятельность по разделу «Художественные ремесла» (4 часа)

65-66	<i>Творческий проект «Подарок своими руками»</i>	2		Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части творческого проекта семиклассников. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных	Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу: «Художественные ремесла» Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию творческого проекта. Составлять доклад для защиты творческого	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, проявление познавательной активности в области технологии. Осознанный выбор и построение дальнейших индивидуальных траекторий образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий. Самостоятельное определение цели своего обучения,	Защита творческой проектной работы «Подарок своими руками»	<i>Защита творческой проектной работы «Подарок своими руками»</i>	Стр.145-151 читать, подготовить защиту проекта
67-68	<i>Итоговый урок «Портфолио или мои достижения в области технологии»</i>	2							

			изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки доклада для защиты творческого проекта	проекта. Защищать творческий проект	формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности			
--	--	--	---	--	---	--	--	--